

Link do produktu: <https://www.nobshop.pl/dji-mavic-3-classic-dji-rc-z-wyswietlaczem-rm330-p-3601.html>

DJI Mavic 3 Classic DJI RC z wyświetlaczem RM330



Cena brutto	8 749,99 zł
Cena netto	7 113,81 zł
Dostępność	Na zamówienie
Czas wysyłki	1 - 3 dni
Kod EAN	039747
Producent	DJI

Opis produktu

DJI Mavic 3 Classic (DJI RC)

Przekonaj się, jak dobrze mogą wyglądać zdjęcia i filmy wykonane z lotu ptaka. Mavic 3 Classic to nowy dron DJI, który wyróżnia się imponującą wydajnością i został wyposażony w najwyższej klasy kamerę Hasselblad. Umożliwia nagrywanie filmów 5.1K, pozwala korzystać z mnóstwa inteligentnych trybów i może latać nawet przez 46 minut. Nie musisz też obawiać się o bezpieczeństwo - do dyspozycji masz transmisję wideo O3+, zaawansowaną funkcję RTH oraz system APAS 5.0, który odpowiada za wielokierunkowe wykrywanie i omijanie przeszkód. Spójrz na świat z nowej perspektywy i stwórz swoje najlepsze ujęcie! W skład zestawu wchodzi również aparatura sterująca DJI RC-N1.

Kamera drona została zaprojektowana specjalnie z myślą o urządzeniach z serii Mavic 3 - za jej wykonanie odpowiada kultowy szwedzki producent Hasselblad. Udało mu się umieścić profesjonalną matrycę CMOS 4/3 w niesamowicie kompaktowej konstrukcji, możesz więc wygodnie tworzyć najwyższej jakości zdjęcia i filmy. Efektywne piksele 20 MP, 12-bitowy RAW, regulowana przysłona f/2.8-f/11, technologia VDAF i ogniskowa równoważna 24 mm - wszystko to pozwala przenieść obrazowanie na zupełnie nowy poziom. Na uwagę zasługuje także specjalne rozwiązanie Hasselblad Natural Color Solution, dzięki któremu z łatwością uzyskasz piękną, idealnie odwzorowaną, naturalną kolorystykę.

Z DJI Mavic 3 Classic bez trudu nagrasz nasycony szczegółami film 5.1K/50FPS. Możesz też stworzyć zapierające dech w piersiach ujęcie slow-motion HD. Ponadto technologia supersamplingu umożliwia filmowanie w 4K/60FPS, HLG gwarantuje większy zakres dynamiczny, a 10-bit D-Log zapewnia naturalne stopniowanie kolorów, pozwalając zachować większą liczbę detali w cieniach i jasnych obszarach obrazu. Zdarza Ci się nagrywać w trudnych warunkach oświetleniowych? A może chcesz uchwycić widowiskowy zachód słońca? Włącz tryb Night Shots, który redukuje szumy i optymalizuje materiał nagrany przy słabym świetle!

Zyskaj więcej czasu na zwiedzanie przestworzy i tworzenie perfekcyjnych ujęć. DJI Mavic 3 Classic cechuje się kompatybilnością z akumulatorami przeznaczonym dla dronów z serii Mavic 3. Co to oznacza w praktyce? Teraz możesz cieszyć się czasem zawisu do 40 minut i czasem lotu na poziomie nawet 46 minut! Bez obaw eksploruj okolicę, wykonaj mnóstwo wspaniałych zdjęć i nagraj niepowtarzalny film - z Mavic 3 Classic niebo jest Twoim placem zabaw!

Pożegnaj obawy i ciesz się większą pewnością siebie podczas lotu. DJI Mavic 3 Classic obsługuje zaawansowany system APAS 5.0, dzięki któremu może nie tylko wykrywać przeszkody we wszystkich kierunkach, ale też płynnie i szybko je omijać. Dostępna jest również zaawansowana funkcja RTH, która sprawia, że dron jest w stanie automatycznie zaplanować optymalną, bezpieczną trasę powrotu do punktu startu. Mavic 3 Classic będzie zatem doskonałym wyborem również dla początkujących użytkowników!

Ułatw sobie tworzenie podniebnych ujęć. Mavic 3 Classic wyróżnia się wysoką precyzją pozycjonowania i decymetrową dokładnością, dzięki czemu pozostaje niewiarygodnie stabilny podczas zawisu. W efekcie możesz uzyskać jeszcze lepsze filmy timelapse i wyraźniejsze ujęcia z długim czasem ekspozycji. Nowy dron DJI ma również tempomat, co oznacza, że aby lecieć w wybranym kierunku, nie musisz przez cały czas naciskać drążków aparatury sterującej. Dzięki temu loty na dłuższe dystanse stają się znacznie przyjemniejsze. Możliwe jest także zredukowanie wstrząsów kamery podczas ręcznego sterowania, co sprawia, że gotowe ujęcia są dużo płynniejsze.

Masz w sobie duszę odkrywcy? Chcesz swobodnie eksplorować okolicę, patrząc na nią z lotu ptaka? Postaw na DJI Mavic 3 Classic! Ten wyjątkowy dron wykorzystuje zaawansowany system O3+, dzięki któremu umożliwia niezawodną transmisję na żywo o zasięgu do 8 km. Przesyłany obraz wyróżnia się rozdzielczością nawet 1080p/60FPS, co oznacza, że to, co widzisz na ekranie smartfona lub aparatury, jest bardzo zbliżone do tego, co rejestruje kamera. Co więcej, zastosowana technologia sprawia, że Mavic 3 Classic cechuje się większą responsywnością.

Chcesz tworzyć jeszcze ciekawsze materiały? Z DJI Mavic 3 Classic to możliwe! Dron oferuje cały wachlarz inteligentnych funkcji, dzięki którym nadasz swoim filmom niepowtarzalny charakter. ActiveTrack 5.0 pozwoli na śledzenie wybranych obiektów, z Hyperlapse bez trudu przyspieszysz upływ czasu, a Panorama pomoże Ci uchwycić cały krajobraz na dużym, nasyconym szczegółami ujęciu. Początkującym użytkownikom z pewnością spodobać się tryby QuickShots i MasterShots, które automatyzują nagrywanie i umożliwiają tworzenie spektakularnych filmów za pomocą kilku kliknięć. Dostępny jest także High-Speed Quick Transfer, który pozwoli Ci szybko przesłać materiały na telefon.

Ciesz się prostą i wygodną obsługą drona. W skład zestawu wchodzi standardowa aparatura sterująca DJI RC-N1. Wystarczy podłączyć do niej

smartfona lub tablet z zainstalowaną aplikacją DJI Fly i już możesz unieść się w przestworza! Urządzenie dobrze leży w dłoniach i jest bardzo wygodne w obsłudze. Przekonaj się, że sterowanie dronem może być naprawdę proste!

Zyskaj jeszcze więcej możliwości i ułatw sobie tworzenie oryginalnych ujęć. W oddzielnej sprzedaży znajdziesz kilka przydatnych akcesoriów, dzięki którym korzystanie z drona stanie się jeszcze przyjemniejsze! Możesz na przykład kupić zestaw filtrów ND (ND8/16/32/64), aby zyskać możliwość nagrywania doskonałej jakości filmów nawet w trudnych warunkach oświetleniowych. Dostępny jest również obiektyw szerokokątny, który pozwoli Ci uzyskać szerokie pole widzenia 108° - teraz bez trudu zmieścisz w kadrze wszystko, co chcesz! Na uwagę zasługuje także zaawansowana aparatura DJI RC Pro, która została wyposażona w wyświetlacz o jasności 1000 nitów oraz niesamowicie wydajny procesor.

Specyfikacja:

Dron

Masa startowa	895 g
Wymiary	Po złożeniu (bez śmigieł): 221 x 96,3 x 90,3 mm (D x S x W); Po rozłożeniu (bez śmigieł): 347,5 x 283 x 107,7 mm (D x S x W);
Maks. prędkość wznoszenia	8 m/s
Maks. prędkość opadania	6 m/s
Maks. prędkość horyzontalna (na poziomie morza, w warunkach bezwietrznych)	21 m/s
Maks. pułap	6000 m
Maks. czas lotu	46 minut
	*Nie więcej niż 19 m/s w regionach Unii Europejskiej
	*Pomiar w kontrolowanym środowisku testowym. Warunki testu były następujące: lot ze stałą prędkością 32,4 km/h w warunkach bezwietrznych na poziomie morza, z wyłączonym systemem APAS, wyłączonym AirSense, parametrami kamery ustawionymi na 1080p/24FPS, wyłączonym trybem wideo, z początkowym poziomem naładowania akumulatora 100% i spadkiem do 0%. Wyniki mogą się różnić w zależności od środowiska, rzeczywistego użycia i wersji oprogramowania.
Maks. czas zawisu	40 minut
	*Pomiar w kontrolowanym środowisku testowym. Warunki testu były następujące: zawis w warunkach bezwietrznych na poziomie morza, z wyłączonym systemem APAS, wyłączonym AirSense, parametrami kamery ustawionymi na 1080p/24FPS, wyłączonym trybem wideo, z początkowym poziomem naładowania akumulatora 100% i spadkiem do 0%. Wyniki mogą się różnić w zależności od środowiska, rzeczywistego użycia i wersji oprogramowania.
Maks. dystans lotu	30 km
Maks. odporność na wiatr	12 m/s
Maks. kąt nachylenia	35°
Temperatura pracy GNSS	Od -10°C do 40°C (od 14°F do 104°F)
Zakres dokładności zawisu	GPS + Galileo + BeiDou Pionowo: ±0,1 m (z pozycjonowaniem wizyjnym), ±0,5 m (z pozycjonowaniem GNSS); Poziomo: ±0,3 m (z pozycjonowaniem wizyjnym), ±0,5 m (z systemem pozycjonowania o wysokiej precyzji); 8 GB (ok. 7,2 GB dostępnej przestrzeni)
Pamięć wewnętrzna	

Kamera Hasselblad

Matryca	4/3 CMOS, efektywne piksele: 20 MP
Obiektywy	FOV: 84°; Ogniskowa równoważna: 24 mm; Przystoła: f/2.8-f/11; Focus: 1 m do ∞;
Zakres ISO	Wideo: Normal, Slow-motion: 100-6400 (standardowe kolory), 400-1600 (D-Log), 100-1600 (HLG); Night Mode: 800-12800 (standardowe kolory); Zdjęcia: 100-6400;
Czas naświetlania	Migawka elektroniczna, 8-1/8000 s
Maks. rozmiar obrazu	5280x3956

Tryby fotografowania

Single Shot: 20 MP;
Burst Shooting: 20 MP, 3 / 5 / 7 klatek;
Automatic Exposure Bracketing (AEB): 20 MP, 3 / 5 klatek przy 0,7 EV;
Timed: 20 MP, 2 / 3 / 5 / 7 / 10 / 15 / 20 / 30 / 60 s;
JPEG / DNG (RAW)
H.264/H.265

Format zdjęć
Rozdzielczość wideo

5.1K: 5120×2700 @ 24/25/30/48/50FPS;
DCI 4K: 4096×2160 @ 24/25/30/48/50/60/120*FPS;
4K: 3840×2160 @ 24/25/30/48/50/60/120*FPS;
FHD: 1920×1080 @ 24/25/30/48/50/60/120*/200*FPS;

*Liczba klatek na sekundę podczas nagrywania. Odpowiedni film jest odtwarzany jako wideo slow-motion.

Format wideo
Maks. bitrate wideo
Obsługiwany system plików
Tryby kolorów
Zoom cyfrowy

MP4 / MOV (MPEG-4 AVC / H.264, HEVC / H.265)
H.264/H.265: 200 Mbps
exFAT
Normal / HLG / D-Log
3x

Gimbal

Stabilizacja
Zakres mechaniczny

3-osiowy gimbal mechaniczny (tilt, roll i pan)
Tilt: -135° do 100°;

Zakres kontroli

Roll: -45° do 45°; Pan: -27° do 27°;

Maks. prędkość nachylenia
Zakres drgań kątowych

Tilt: -90° do 35°;

Pan: -5° do 5°;

100°/s

±0,007°

Czujniki

Rodzaj

Wielokierunkowy binokularny system wizyjny uzupełniony o czujnik podczerwieni w dolnej części drona

Przedni

Zakres pomiaru: 0,5-20 m;

Zakres wykrywania: 0,5-200 m;

Efektywna prędkość wykrywania: prędkość lotu ≤ 15 m/s;

Pole widzenia (FOV): 90° w poziomie, 103° w pionie;

Tyłny

Zakres pomiaru: 0,5-16 m;

Efektywna prędkość wykrywania: prędkość lotu ≤ 12 m/s;

Pole widzenia (FOV): 90° w poziomie, 103° w pionie;

Boczny

Zakres pomiaru: 0,5-25 m;

Efektywna prędkość wykrywania: prędkość lotu ≤ 15 m/s;

Pole widzenia (FOV): 90° w poziomie, 85° w pionie;

Górny

Zakres pomiaru: 0,2-10 m;

Efektywna prędkość wykrywania: prędkość lotu ≤ 6 m/s;

Pole widzenia (FOV): 100° z przodu i z tyłu, 85° w lewo i w prawo;

Dolny

Zakres pomiaru: 0,3-18 m;

Efektywna prędkość wykrywania: prędkość lotu ≤ 6 m/s;

Pole widzenia (FOV): 130° z przodu i z tyłu, 160° w lewo i w prawo;

Środowisko pracy

Przedni, tylny, lewy, prawy i górny: powierzchnie z widocznymi wzorami; odpowiednie oświetlenie (luksy >15);

Dolny: powierzchnie z widocznymi wzorami i odbiciem rozproszonym >20% (np. ściany, drzewa, ludzie); odpowiednie oświetlenie (luksy >15);

Transmisja wideo

System transmisji wideo	O3+
Jakość transmisji na żywo	Aparatura sterująca: 1080p/30FPS, 1080p/60FPS
Częstotliwość robocza	2,400 - 2,4835 GHz; 5,725 - 5,850 GHz
Moc transmitera (EIRP)	2,400 - 2,4835 GHz: < 33 dBm (FCC), < 20 dBm (CE / SRRC / MIC); 5,725 - 5,850 GHz: < 33 dBm (FCC), < 30 dBm (SRRC), < 14 dBm (CE);
Maks. zasięg transmisji (bez przeszkód, bez zakłóceń)	FCC: 15 km; CE: 8 km; SRRC: 8 km; MIC: 8 km;
Maks. zasięg transmisji (z przeszkodami)	*Pomiar w środowisku zewnętrznym wolnym od przeszkód i zakłóceń. Powyższe dane pokazują najdalszy zasięg komunikacji w jedną stronę, bez powrotu, w ramach każdego standardu. Podczas lotu należy zwracać uwagę na przypomnienia RTH w aplikacji DJ Fly. Silne zakłócenia: miasto, ok. 1,5-3 km; Średnie zakłócenia: obszary podmiejskie, ok. 3-9 km; Niskie zakłócenia: obszary podmiejskie / nadmorskie, ok. 9-15 km;
Maks. prędkość pobierania	*Przetestowano w ramach standardu FCC w środowisku bez przeszkód z typowymi zakłóceniami. Podane tu informacje służą wyłącznie jako punkt odniesienia i nie stanowią gwarancji dla rzeczywistej odległości lotu. O3+: 5,5 MB/s (z aparaturą sterującą DJI RC-N1); 15 MB/s (z DJI RC Pro); 5,5 MB/s (z DJI RC); Wi-Fi 6: 80 MB/s*
Najniższe opóźnienie	*Pomiar w środowisku laboratoryjnym przy niskim poziomie zakłóceń, w krajach / regionach umożliwiających korzystanie zarówno z częstotliwości 2,4 GHz, jak i 5,8 GHz, z materiałem zapisywanym w pamięci wewnętrznej. Prędkości pobierania mogą się różnić w zależności od rzeczywistych warunków. 130 ms (z aparaturą sterującą DJI RC-N1); 120 ms (z DJI RC Pro); 130 ms (z DJI RC);
Anteny	*Zależy od rzeczywistego środowiska i urządzenia mobilnego. 4 anteny, 2T4R

Akumulator

Pojemność	5000 mAh
Waga	335,5 g
Napięcie nominalne	15,4 V
Maks. napięcie ładowania	17,6 V
Rodzaj	Li-ion 4S
Energia	77 Wh
Temperatura ładowania	Od 5°C do 40°C (od 41°F do 104°F)
Czas ładowania	Ok. 96 minut

*Przy użyciu kabla dołączonego do ładowarki DJI 65W Portable Charger.

Ładowarka

Wejście	100-240 V (AC), 47-63 Hz, 2 A
Wyjście	USB-C:

	5 V, 5 A; 9 V, 5 A; 12 V, 5 A; 15 V, 4,3 A; 20 V, 3,25 A; 5-20 V, 3,25 A;
	USB-A:
Moc znamionowa	5 V, 2 A; 65 W

Hub ładowania

Wejście	USB-C: 5-20 V, maks. 5 A
Wyjście	Port akumulatora: 12-17,6 V, maks. 5 A
Moc znamionowa	Hub ładowania DJI Mavic 3 Battery Charging Hub: 65 W; Hub ładowania DJI Mavic 3 Battery Charging Hub (100W): 100 W;
Sposób ładowania	Sekwencyjne ładowanie trzech akumulatorów
Kompatybilność	DJI Mavic 3 Intelligent Flight Battery

Ładowarka samochodowa

Wejście	Wejście zasilania samochodu: 12,7-16 V, 6,5 A, napięcie znamionowe 14 V (DC)
Wyjście	USB-C: 5 V, 5 A; 9 V, 5 A; 12 V, 5 A; 15 V, 4,3 A; 20 V, 3,25 A; 5-20 V, 3,25 A;
	USB-A:
Moc znamionowa	5 V, 2 A; 65 W
Temperatura ładowania	Od 5°C do 40°C (od 41°F do 104°F)

Przechowywanie plików

Zalecane karty microSD	Zalecane karty microSD dla filmów o standardowym bitrate: H.265 5.1K: 5120×2700 @ 24/25/30/48/50FPS; DCI 4K: 4096×2160 @ 24/25/30/48/50/60/120FPS; 4K: 3840×2160 @ 24/25/30/48/50/60/120FPS; FHD: 1920×1080 @ 24/25/30/48/50/60/120/200FPS; H.264
------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DCI 4K: 4096×2160 @ 24/25/30/48/50/60FPS;
4K: 3840×2160 @ 24/25/30/48/50/60FPS;
FHD: 1920×1080 @ 24/25/30/48/50/60/120/200FPS;

SanDisk Extreme 32GB V30 A1 microSDHC, SanDisk Extreme PRO 32GB V30 A1 microSDHC, Kingston Canvas Go! Plus 64GB V30 A2 microSDXC, Kingston Canvas Go! Plus 128GB V30 A2 microSDXC, Kingston Canvas React Plus 64GB V90 A1 microSDXC, Kingston Canvas React Plus 128GB V90 A1 microSDXC, Kingston Canvas React Plus 256GB V90 A1 microSDXC, Samsung PRO Plus 256GB V30 A2 microSDXC;

Zalecane karty microSD dla filmów o wysokim bitrate:

H.264

5.1K: 5120×2700 @ 24/25/30/48/50FPS;
DCI 4K: 4096×2160 @ 120FPS;
4K: 3840×2160 @ 120FPS;

SanDisk Extreme 32GB V30 A1 microSDHC, SanDisk Extreme PRO 32GB V30 A1 microSDHC, Kingston Canvas Go! Plus 64GB V30 A2 microSDXC, Kingston Canvas Go! Plus 128GB V30 A2 microSDXC, Kingston Canvas React Plus 64GB V90 A1 microSDXC, Kingston Canvas React Plus 128GB V90 A1 microSDXC, Kingston Canvas React Plus 256GB V90 A1 microSDXC, Samsung PRO Plus 256GB V30 A2 microSDXC

Aparatura sterująca RM330